

Gli aghi di pino

Ogni riferimento a fatti realmente accaduti o luoghi e/o a persone realmente esistenti è da ritenersi puramente casuale.

**Angelo Galizia**

**GLI AGHI DI PINO**

*Romanzo*

BOOK  
**SPRINT**  
E D I Z I O N I

[www.booksprintedizioni.it](http://www.booksprintedizioni.it)

Copyright © 2020  
**Angelo Galizia**  
Tutti i diritti riservati

*A tutte le donne.*



## Prefazione

È una storia ambientata nell'Inghilterra del XVIII secolo dove, al vertice della società inglese, si collocava ancora la grande aristocrazia, anche se in fase di declino economico e di prestigio politico.

Nell'ambito del processo di modernizzazione delle campagne inglesi, ha acquistato un grande peso il ceto politico della gentry ossia della nobiltà minore. La gentry, in seguito alla formazione anglicana, aveva beneficiato della vendita dei beni dei monasteri (ordinata da Enrico VIII) e aveva allargato i suoi possedimenti terrieri. Il ceto della gentry era molto differenziato al suo interno. Per reddito: latifondisti, piccoli e medi proprietari... Per rango: gentry maggiore, uguale a baroni, cavalieri, signori che occupavano importanti cariche nelle contee e nell'esercito.

Esisteva un terzo livello di gentry, un livello minore rappresentato dai gentlemen che esercitavano funzioni politiche, militari e giudiziarie.

La società inglese era quindi così suddivisa:

- governo, monarchia costituzionale;
- gerarchie sociali, in base al reddito.

Dal punto di vista delle condizioni economiche, il vertice della società inglese del XVIII secolo era costituito, oltre alla gentry divisa in classi, anche da altre due classi che rappresentavano il popolo:

- lavoratori salariati dell'agricoltura, dell'industria e delle attività portuali;
- lavoratori domestici, disoccupati e vagabondi.

Mister Keppel occupa un posto di prestigio nella gentry maggiore e vive con la sua famiglia nella campagna londinese, dove esistono posti splendidi, tutti da esplorare per ammirare bellezze naturali con campi e boschi fiabeschi, di una tranquillità disarmante. Uno di questi era la tenuta dei Keppel.

La famiglia Keppel era composta da quattro persone, dal capofamiglia, Mister George, dalla signora Nancy e dalle due figlie in età adolescenziale, Sofia la più grande e Vittoria la secondogenita. Anche se erano quasi coetanee, le due ragazze non legavano molto e i capricci dell'una erano diversi dai capricci dell'altra. Naturalmente avevano un'istitutrice, Miss Marta, che aveva carta bianca sulla loro educazione. Miss Marta era la classica maestra di mezza età che si prodigava al fine di accrescere il sapere delle due fanciulle.

La tenuta dei Keppel era grandissima, tipica della campagna londinese e curata nei minimi particolari. Una tenuta con un grande bosco di pini, in mezzo al quale c'era un piccolo sentiero che portava alla *dépendance* dei giardinieri. La famiglia Howard era una famiglia umile che si era tramandata nei secoli l'arte del giardinaggio e della cura di

tutto ciò che rappresenta la natura. I componenti della famiglia erano tre: Ralf, la consorte (Mrs. Diana), ormai da anni e anni al servizio della famiglia Keppel, ed il giovane Percy, quasi coetaneo delle due ragazze con il suo anno in più.

Vivevano tutti felici, lontano dalle problematiche delle città in un mondo di sogni, dove i valori della vita non hanno mai subito trasformazione alcuna.



**1**

**L'autunno**



AdobeStock © ver0nicka

